

И однажды я пережил трансцендентный опыт: весь мир исчез. И я стал един со всем окружающим. Возможно, это преувеличение, но однажды не стало окружающих людей, все они стали Одним. Жизнь стала гораздо проще, Бог всё контролировал. Это был настолько мощный опыт, это был подарок, который Свами дал мне. Никогда больше у меня не было такого глубокого опыта, как бы упорно я ни старался. Этот опыт направлял меня в течение всех последующих лет. Это знание, что я – Один, а также опыт проживания любого ужасного состояния, осознавая при этом кто я. Я знаю, что я на пути к Богу, и Свами обо всём заботится.

**Тед:** Это прекрасная, замечательная, восхитительная, трансформирующая история. Я верю в то, что Баба создал для вас такие обстоятельства для того, чтобы провести по нужному пути. С того времени прошло 15 лет. Мы рады будем услышать и другие истории. Хотите ли вы рассказать их?

**Браян:** Я буду очень рад поделиться с вами.

**Тед:** У вас есть последние 20 секунд. Скажите, пожалуйста, кто же такой Саи Баба?

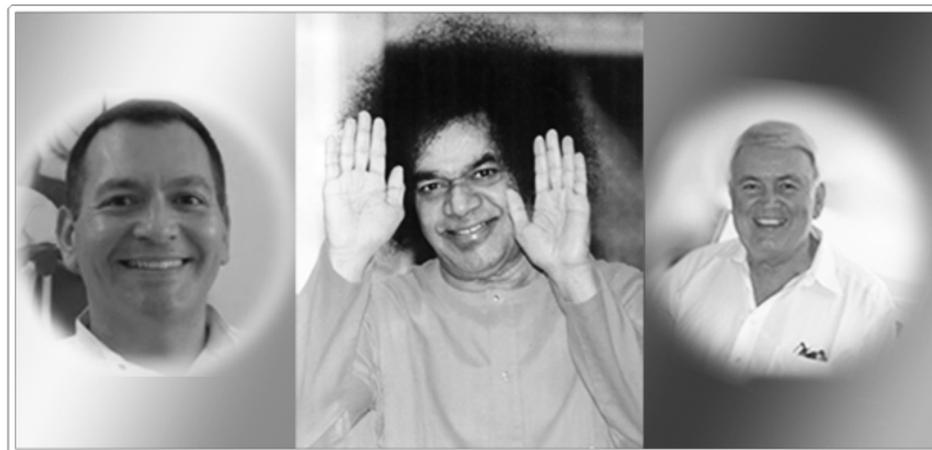
**Браян:** Это действительно сложный вопрос для меня. Кто такой Саи Баба?

Саи Баба - это я, Саи Баба - это вы, Саи Баба - это воздух между нами. Он - это каждый человек, и всё на свете.

**Тед:** Спасибо вам большое. Саи Рам.

**Браян:** Спасибо вам, Тед. Саи Рам.

## Интервью Souljourns (Теда Генри и Джоди Клири)



## Интервью с Браяном Бруниусом

(текст видеофильма)

по материалам сайта [www.omsriram.ru](http://www.omsriram.ru)

Добро пожаловать в студию Souljourns. Предлагаем вам послушать невероятную историю Браяна Бруниуса из Нью-Йорка. Жизнь Браяна навсегда изменилась, когда Шри Сатъя Саи Баба, святой из Индии, необычным и таинственным образом вошёл в его жизнь. Это интервью было записано в ашраме Саи Бабы в Путтапарти в Индии в январе 2010 года.

**Тед:** Браян, спасибо за возможность побеседовать с вами и запечатлеть на видео вашу историю знакомства с Саи Бабой. Давайте начнём.

**Браян:** В самом начале девяностых я был студентом колледжа и жил в штате Орегон в США. Однажды я сильно заболел. Из-за серьёзной проблемы с почками я попал в госпиталь, и меня подключили к аппарату искусственной почки. Ситуация была настолько серьёзной, что меня начали готовить к операции и искать донора. В то время я не верил в Бога. Я негативно относился к любой религии.

Я находился в госпитале достаточно долго. Я не сообщал об этом моей семье, но мои друзья всё знали. Мне пришлось прервать обучение и пропустить семестр в колледже. Некоторые друзья навещали меня и пытались разговаривать со мной на духовные темы. Я очень возмущался и злился, потому что считал, что умирающий человек не должен немедленно обратиться к Богу, стать очень духовным и умереть с улыбкой на лице. Именно так я тогда думал. Но однажды вечером моё состояние резко ухудшилось, и доктор сказал, что нужно сообщить семье и подготовиться, потому что донора так и не нашли.

**Тед:** То есть, вы думали, что умираете?

**Браян:** Да, я думал, что умираю. И в это время ко мне в госпиталь пришел мой хороший друг и привёл своего знакомого. Он всё время молчал. Я запомнил, что от него исходила какая-то невероятная духовная энергия, такая спокойная, такая прекрасная и чудесная. Казалось, что может произойти самое невозможное. Когда он собрался уходить, а медсёстры уже пытались выпроводить его в течение нескольких часов, он посмотрел на часы и сказал:

подобное случалось со многими людьми. Свами уделил тебе много внимания, и сейчас Он не хочет с тобой разговаривать. Он лишил тебя всех привилегий, которые дал тебе. И ты хотел бы уехать». Я сказал: «Да, Амма, у меня есть обратный билет в Нью-Йорк, каждую неделю я пытаюсь поменять этот билет и уехать раньше, но, поскольку это бесплатный билет, авиакомпания отказывается менять дату, и я не имею возможности уехать. Я не могу уехать». И она сказала: «Ты думаешь, что Свами оставил тебя, правда? Он не уделяет тебе никакого внимания». Я сказал: «Да, он бросил меня». Она сказала: «Нет, ты ошибаешься. В этот момент Он уделяет тебе гораздо больше внимания, чем кому бы то ни было в ашраме. В этот момент Он делает так, чтобы каждый человек в ашраме работал для Него таким образом, чтобы ты получал ещё больше внимания. Это испытание огнём, которое Господь посылает нам. Ты не можешь духовно укрепиться, пока все не оставят тебя. Ты не можешь стать золотом, не пройдя огонь трансформации. В течение двух месяцев Свами давал тебе чистую энергию трансформации, а сейчас Он нагревает тебя, как золото, чтобы удалить примеси. Я знаю, что ты себя очень плохо чувствуешь, но ты должен быть стойким в этот период. В конце концов, ты выйдешь из этого, и всё будет хорошо. Помни, ты здесь находишься ни для этих людей, ты здесь только для Свами. Это единственная причина, почему ты приехал в Путтапарти. Неважно, что эти люди думают о тебе».

После этого разговора в последующие месяцы моя жизнь в ашраме не стала легче. Я был связан, потому что не мог поменять билет. Я даже не думал о том, чтобы поехать куда-то ещё, хотя была возможность посетить множество мест в Индии. Но я оставался, и был несчастен. Я учился по-настоящему молиться, пользоваться чётками и концентрироваться на одной мысли. В то время Свами в каждом Своём выступлении говорил: «Я – Бог, Я – Бог, нет никакой разницы между Богом и мной». Я тоже постоянно повторял это. В течение всего дня никто не разговаривал со мной, и я ходил по ашраму, стараясь не выходить наружу, так как боялся, что меня не пустят обратно. Итак, целыми днями я ходил по ашраму с чётками и молился: «Я – Бог, Я – Бог, нет никакой разницы между Богом и мной».

разговаривают. Я думаю, что многие из них и сами не знали почему, просто потому, что другие люди со мной тоже не разговаривали. Через три-четыре дня я пошёл на даршан к основному входу, и севадал, стоящий там, сказал мне: «Извини, ты не можешь войти».

Я сел возле мандира и стал плакать: «Что случилось? Почему со мной никто не разговаривает? Свами уделял мне так много внимания, и вдруг все перестали со мной общаться. Меня не пускают на даршан. Даже в шеде никто не спит рядом со мной в этом ужасном и отвратительном месте». Я был одиноким и несчастным. Скажите, пожалуйста, сколько у меня ещё времени, так как я могу рассказать много историй.

**Тед:** У нас есть ещё пять минут. Это замечательная история. Поняли ли вы, в конце концов, почему Он отверг вас?

**Браян:** Да, теперь я понимаю.

**Тед:** Давайте завершим на этом.

**Браян:** В течение нескольких недель я не мог попасть на даршан. Во время даршанов я ходил по ашраму и плакал, или ходил к дереву медитации, поднимался на возвышенность и смотрел на Мандир, слушал музыку, которая играла во время даршана, слушал бхаджаны и пытался понять, почему я не могу туда попасть. Я пытался попасть на даршан каждый день. Иногда, один или два раза в неделю меня пускали в мандир и разрешали сидеть около задней стены. Это происходило в первый день новой смены севадалов. Но потом они узнавали, что меня нельзя пускать.

Я ходил по ашраму и плакал. Во время даршанов около одного дома в западной части ашрама, где живут давние преданные, обычно на ступеньках сидела очень пожилая женщина. Она не могла дойти до Мандира и всегда во время даршана сидела на ступеньках.

Однажды она позвала меня, когда я проходил мимо абсолютно несчастный. Она сказала: «Я вижу, что ты теперь плачешь каждый день. Я знаю, что с тобой произошло. Я понимаю. За многие годы

«Одиннадцать часов и одиннадцать минут, это число Ангела. С тобой произойдёт что-то чудесное. Перед тем, как уйти, я хочу тебе сказать, что во Вселенной существует добрая, любящая и великодушная сила, веришь ты в это или нет. Я знаю это, поверь мне. Однажды, возможно очень скоро, тебе нужно будет обратиться за помощью, и я хочу, чтобы ты знал, что эта любящая сила ответит и поможет тебе, если ты попросишь её о помощи».

Сказав это, он ушёл. Какое-то время я лежал на кровати, размышляя над его словами, и вскоре заснул. Дальше я помню, что я проснулся, посмотрел на часы, и на часах было 4:44. Я подумал: «О, это наверное Ангел номер два», - потому, что он сказал, что 11:11 – число Ангела. В то время для меня это ничего не значило, но я почувствовал нечто чудесное. Я понял, что проснулся от того, что сильно замерз. Я дрожал от холода. Я попытался достать одеяло, но не мог пошевелиться. И мне было непонятно, почему я не могу двигаться. Тогда я попробовал дотянуться до кнопки вызова медсестры, которая находилась около моей левой руки. И я понял, что не могу пошевелить рукой. Я сильно испугался и попытался бороться. Но я не мог двигаться и вдруг обнаружил, что я поднимаюсь вверх и вижу внизу своё тело.

Меня охватило невероятное ощущение покоя, и я подумал: «Ты умираешь». Никогда в жизни я не переживал такого покоя, вся моя жизнь была борьбой, усилием, и вдруг я почувствовал покой. Я вспомнил слова знакомого: «Во Вселенной существует добрая, любящая и великодушная сила, и эта любящая сила ответит тебе, если ты попросишь её о помощи». После секунды размышления я решил попробовать. Я стал произносить короткую молитву, находясь при этом в палате госпиталя над своим умирающим телом. Я произнес: «Господь, я знаю, что на самом деле Тебя нет. Но все-таки, если Ты слышишь меня, помоги мне, и это подходящее время для того, чтобы Ты пришёл».

После этого я пережил невероятный опыт, который я попытаюсь описать. Небо надо мной раскрылось, и оттуда спустился голубой свет. В этом свете была некая форма, и это существо сказало: «Я – Голубой Ангел. Я послан, чтобы забрать тебя к Богу». И он стал

поднимать меня выше и выше, это продолжалось очень долго. В конце концов, мы будто преодолели какой-то барьер, и я оказался в месте чистого света, покоя и полной тишины. Неожиданно я обнаружил, что нахожусь у стоп Существа настолько большого, что я мог видеть только большой палец Его ноги. И там был поразительный огромный столп света. Я мог смотреть сквозь Него, но это был сплошной свет.

Существо говорило со мной. Я не могу повторить то, что Он мне говорил, это не были слова как таковые. Но Он общался со мной. Он каким-то образом поднял меня, и мы летали в пространстве Вселенной. Он рассказал мне о том, как была создана Вселенная, как возникла жизнь, почему я родился в этом теле. И ещё Он сказал, что Душа, которая была в моём теле, покинула его, и, что я являюсь новой Душой, которая вернётся в тело для того, чтобы воплотиться на Земле, что Он использует для второй Души то же самое тело.

И сейчас я понимаю, что я – не тот человек, который умер, я – другая Душа с тем же телом, тем же умом, памятью, из той же семьи. Мы путешествовали по Вселенной, и казалось, что это продолжалось сотни лет, однако на следующее утро я проснулся на кровати в госпитале от того, что доктор тряс меня за плечо и спрашивал: «Что с тобой случилось? Что случилось?» Накануне, когда я лег спать, я был абсолютно жёлтым, почти зелёным, а мои глаза были коричневыми. Теперь же они были белыми. И доктор спросил: «Что случилось? Ты выглядишь невероятно!» В тот момент я понял, что чувствую себя невероятно хорошо, и я вспомнил весь свой чудесный предыдущий опыт. Доктор сказал: «Необходимо тебя срочно обследовать, чтобы понять, что происходит».

**Тед:** Что-то тут не так.

**Браян:** Да. Именно так. К вечеру результаты анализов были готовы, и доктор сказал: «Я не знаю, что происходит, но все функции почек, печени восстанавливаются. Всё возвращается к норме. Если так будет продолжаться, то завтра утром я смогу выписать тебя домой, и ты будешь периодически приходить и сдавать анализы». На следующее утро он выписал меня из госпиталя.

В моих ночных видениях Бог сказал мне: «Жди Меня каждый день

работу, и просто прекрасно проводил время, чувствуя себя благословлённым. Все было замечательно, у меня был пропуск и особое место. У нас были прекрасные даршаны каждый день.

Но однажды Свами подошёл ко мне, посмотрел на меня и сказал что-то на телугу. Я переспросил: «Что, Свами?» И Он опять повторил то же самое очень громко. И я увидел, что все люди, сидящие рядом со мной, стали отодвигаться от меня. Все пожилые люди, все давние работники ашрама, сидящие рядом со мной, отодвинулись назад. Я оглянулся и увидел, что все они сидели в метре от меня. Я спросил у одного из них: «Что сказал Свами?», - и человек просто отшатнулся от меня. Я повернулся к другому человеку и спросил: «Что Он сказал? Я не говорю на телугу», - и тот человек тоже отодвинулся от меня. Я был шокирован, а Свами просто ушёл. Когда даршан закончился, я попытался поговорить с этими людьми: «Пожалуйста, скажите мне, что Он сказал? Я не понял». Никто из них не захотел разговаривать со мной. Я был в замешательстве. Когда же на следующий день я пришел на утренний даршан к служебному входу, человек, стоящий там, сказал: «Верни мне пропуск». Я отдал пропуск, и он сказал: «Привилегии закончились». Я не мог понять, что происходит, я был в шоке.

Тогда я пошёл к той женщине, которая дала мне этот пропуск. Она сказала: «Извини, ты больше не можешь здесь работать. Свами сказал, что ты не можешь здесь больше работать. Спасибо за помощь, но больше в ней нет необходимости». А мой друг продолжал работать, и у него был пропуск. Я пошёл к нему, но он сказал: «Свами только что переселил меня в комнату, я больше не буду жить с тобой в шеде». И он переехал. Я думаю, что по ашраму распространились слухи, и интересно, что в течение нескольких дней даже в шеде все люди, которые находились рядом со мной, уехали, и вокруг меня образовалось пустое место. Это было ужасно.

Через несколько дней никто в ашраме не разговаривал со мной, все, кто до этого были дружелюбны со мной, все, кто приглашал меня на чай в свои квартиры и дома, больше не разговаривали со мной. И никто не объяснил мне, что сказал Свами, и почему они со мной не

по щеке или по плечу. Очень часто Он вёл Себя так, будто не знает меня и спрашивал: «Кто ты? Откуда ты приехал? Сколько ты уже здесь находишься? Как тебя зовут?» Он задавал мне эти вопросы практически каждый день. И каждый раз я хотел сказать: «Свами, интервью, пожалуйста». Но каждый раз, когда Он подходил ко мне, я не мог двигаться. Когда Он спрашивал меня: «Откуда ты приехал?», - я не мог произнести ни слова. Я вдыхал и не мог выдохнуть, не мог говорить. Было так много внимания, это было так прекрасно, и люди вокруг говорили: «Боже, это что-то особенное, трудно поверить, как много внимания тебе уделяется. Каждый день Он говорит с тобой». И они давали мне письма, чтобы я их передал, а также выбухти для благословения потому, что каждый день Он подходил ко мне и благословлял своим прикосновением всё, что я держал в руках.

Кто-то даже дал мне книгу, чтобы я показал её Бабе. Я не принимал всё это на свой счёт, так как не знал, почему всё это происходит. Однажды для друга, сидевшего рядом со мной, Свами материализовал чётки из лазурита, и этот парень отдал их мне, так как Свами материализовал для него много вещей: кольцо с зелёным камнем, золотые часы, эти чётки и что-то ещё. Кажется, ожерелье. Парень отдал мне чётки, так как он не пользовался ими. Мы были хорошими друзьями, мы всё делали вместе, мы вместе работали, вместе ходили на даршан, вместе ели, мы спали по-соседству в шеде. Я стал пользоваться этими четками, когда молился в течение дня, и даже тогда, когда я просто гулял. Я держал чётки в руке и молился, перебирая их.

Потом мы решили разделить чётки на четыре части по 27 бусин, так как чётками с меньшим количеством бусин удобнее было пользоваться. Можно было повторять молитву, перебрав 27 бусин четыре раза, и никто не обратит на вас внимание. В то время Баба говорил, что люди, которые молятся демонстративно, имеют большое эго. Поэтому мы решили сделать небольшие чётки, чтобы люди не видели, что мы молимся.

В Своих выступлениях Баба много говорил о том, как правильно пользоваться чётками, и о необходимости постоянного повторения имени Бога. Итак, я делал это целыми днями. Я выполнял свою

в полдень, и Я приду к тебе». И я ждал Его каждый день в полдень. Я находился в своей квартире, сидел на диване, и каждый полдень стена квартиры начинала светиться и появлялась та светящаяся форма, которую я видел там наверху в небесах. И Он опять брал меня с Собой, и мы путешествовали через пространство и время, я даже не знаю, что это было. И это продолжалось примерно месяц. В конце этого месяца неожиданно наступила тишина, Бога больше не было.

**Тед:** И вы решили, что все закончилось?

**Браян:** Я так не думал. Я ни с чем это не связывал. Когда это случилось в последний день, Он сказал: «Переезжай в Нью Йорк». В тот день я позвонил друзьям, которые жили в том же городе недалеко от меня и сказал: «Ребята, я знаю, что это звучит странно, но я собираюсь переехать в Нью-Йорк». Я рассказал о своём опыте людям, у которых был духовный опыт. Ни я, ни мои друзья не интересовались духовной жизнью. Они говорили мне: «Это выглядит смешно, сначала ты заболел, а потом вдруг неожиданно стал религиозным». Итак, я сказал: «Ребята, я хочу переехать в Нью-Йорк». Друзья ответили: «Это - невероятно! Весь предыдущий вечер мы говорили о том, что мы тоже хотим переехать в Нью-Йорк, и мы собирались звонить тебе сегодня утром».

Таким образом, четыре моих друга и я купили билеты на поезд, который отправлялся через три дня из Портленда в штате Орегон в Нью-Йорк. Поезд назывался "Эмпаер Билдер Экспресс", и он проходил через всю территорию США. Я не знаю, как мне это удалось, но за три дня я смог завершить обучение, продать машину, упаковать все вещи в доме, перевезти всё в Портленд и сесть на поезд. Ни я, ни мои друзья никогда не были в Нью-Йорке. Кроме того, неожиданно выяснилось, что у меня мало денег, а у моих друзей их нет вообще, так как они истратили последние на билеты. В то время мой духовный опыт как-будто прервался, но мной руководил импульс: «Ты должен переехать в Нью-Йорк».

Мы сели в поезд, который следовал из Портленда в Нью-Йорк, и ехали на поезде пять дней, причем во время этого путешествия никто

из нас не думал, куда мы пойдём в Нью-Йорке, и где будем жить. У каждого из нас было много огромных коробок, мы везли с собой всё, что у нас было. Итак, мы прибыли в Нью-Йорк в 6:30 утра. На вокзале было очень много людей, так как это один из крупнейших железнодорожных вокзалов мира. Носильщики выгрузили наш багаж, у нас было около шестидесяти огромных коробок. Образовалась целая гора коробок среди толпы людей из 30 или 40 поездов. Они все смотрели на нас, потирали лицо и спрашивали: "Что вы собираетесь делать с этими коробками? Куда вы едите?" И, конечно, мы не имели об этом никакого представления. Мы не знали, что делать дальше.

И вдруг я сильно испугался и расплакался. Тогда один пожилой грузчик, негритянин с белой бородой сказал: «Успокойся, сынок. Сходи в уборную и, если нужно, поплачь там несколько минут, а когда успокоишься, мы решим, что делать дальше». Я пошёл в уборную и там плакал. В туалете ко мне подошёл человек и спросил, почему я плачу. Я ответил, что я только что приехал со своими друзьями, что у нас множество коробок, мы не знаем куда идти, не знаем никого в Нью-Йорке, и у нас очень мало денег. Этот человек посмотрел на меня и сказал: «Меня зовут Майкл Коэн, я – актёр, и я буду работать несколько месяцев в Коннектикуте. Я приехал на вокзал, чтобы купить билет, я уезжаю сегодня после обеда. Моя квартира находится в трёх кварталах отсюда, и, если вы будете платить за газ и телефон, вы можете жить там бесплатно, потому что квартира в любом случае будет пустовать.

Он вернулся в квартиру, взяв с собой пять или шесть наших коробок. Это была обычная квартира на шестом этаже. Мы затащили наверх все коробки. Когда мы занесли последнюю коробку, хозяин квартиры взял чемодан и сказал, что ему пора уезжать. Он уехал в Коннектикут, и больше мы его никогда не видели. Через пару месяцев мы нашли подходящую квартиру и переехали. Я находился в Нью-Йорке несколько месяцев и пытался вернуться в то невероятное состояние моего духовного опыта, когда Бог приходил ко мне каждый день.

Тогда это было для меня обычным делом, чувствовать ту энергию и

**Браян:** Итак, я провёл в Путтапарти шесть месяцев. Это были самые хорошие и самые плохие месяцы в моей жизни. Как это обычно здесь бывает, всё очень сложно, в то же время, всё вознаграждается.

**Тед:** И что же плохое с вами произошло?

**Браян:** Случились ужасные вещи, но мне бы хотелось сначала рассказать о самом хорошем, потому, что самые приятные вещи здесь обычно ведут к самым неприятным, у Бабы всегда так. Чем больше внимания ты получаешь, тем больше наказание, тем сложнее обстоятельства, через которые вам придётся пройти. Это часть благословения, которое мы здесь получаем. Это всё потому, что реальность на самом деле не такая, как мы её себе представляем. На самом деле то, что мы считаем хорошим, может быть плохим для нас, и наоборот.

Буквально на следующий день после моего первого даршана какая-то женщина подошла ко мне и сказала: «Баба хочет, чтобы ты работал». Эта женщина вручила мне специальный пропуск и сказала: «Тебе необходимо будет выполнять работу до утреннего даршана, этот пропуск позволит тебе проходить через служебный вход, и у тебя будет специальное удобное место на даршане. Тебе нужно будет вставать в 3 часа утра и начинать работу в 3:30». Я никогда раньше не делал этого. И я начал работать. Я работал вместе с одним парнем из Греции, его звали Андреас.

Мы получили одинаковую работу, мы жили в одном шеде, и мы быстро подружились. Мы просыпались каждое утро и шли работать. Мы делали гирлянды из цветов для алтарей и пудж. Рано утром мы ехали в деревню, договаривались с одной женщиной. Она к определенному времени привезла нам необходимое количество цветов, затем мы делали нашу работу, после чего бежали в Мандир, чтобы занять места. Мы всегда сидели в первом ряду напротив веранды. Это было здорово. В то время Веды не пели, и студенты и работники ашрама сидели вдали от кресла Свами.

Дважды в день я получал прекрасный даршан. Свами подходил к нам и разговаривал с нами, я вставал на колени, и Он хлопал меня

на меня, и я думал, что Он пройдёт мимо, но Он подошёл ко мне так близко, что Его одежда касалась меня. Он посмотрел на меня, придерживая платье рукой, и спросил: «Откуда ты приехал?» Это был такой приятный тихий голос. И я сказал: «Я приехал из Нью-Йорка». Он спросил: «Как тебя зовут?» Я сказал: «Браян». И Он сказал: «Тебе понадобилось три месяца, чтобы разгадать сон?» Я был шокирован. Весь мир исчез, я забыл обо всём, даже о том, что Он стоял рядом. Вся моя история промелькнула у меня в голове за пару секунд. Он продолжал: «Я всё это создал, Я знал обо всём, Я всё это организовал. И сейчас Я пришёл сказать тебе об этом, чтобы у тебя не было сомнений, Я знаю всё».

**Тед:** Браян, потрясающее ощущение от вашего рассказа.

**Браян:** Я сейчас испытываю то же самое, что и в тот момент. Он говорил это и смотрел на меня. Своей ногой Он касался моих ног, и это был такой невинный момент. Очень чистый и невинный момент. Он смотрел на меня и говорил: «Тебе понадобилось три месяца, чтобы разгадать сон». Он знал обо всём.

Он был причиной того, почему я оказался там. Он был Учителем, которого я искал. Он привел меня в Центр, дал мне бесплатный билет, подошёл прямо ко мне, чтобы сказать мне то, что должно было развеять мои сомнения.

Все эти мысли пронеслись в моей голове. Я очнулся через несколько секунд, когда Баба уже был в нескольких метрах от меня и разговаривал с другим человеком. Он просто сказал то, что должен был сказать, и пошёл дальше. А я сидел и плакал, и плакал, и плакал весь даршан. Я никогда в жизни не чувствовал такой заботы, всё было организовано для меня. Это был такой потрясающий опыт. Он сказал так мало. У некоторых людей были с Ним часовые интервью, мне же Он сказал всего одно предложение, и этим было сказано всё, что мне было нужно.

**Тед:** Он пришёл к вам в парке, в метро, во сне, в Центе Саи и в Путтапарти. И вы получили гораздо больше, чем интервью.

переживать единство с Богом. Теперь же каждый день я буквально сражался и постоянно молился: «Господи, дай мне больше сложных уроков». И я попадал в очень сложные ситуации, переживал очень сильные эмоции, получал сильные впечатления, я буквально наказывал себя. Я ходил в группы медитации, повторял мантры и загружал себя, чем только было возможно, чтобы пережить духовный опыт. И я получил этот опыт. У меня были чётки из кристалла, и я не снимал их даже когда ложился спать. Делал всё, что делает множество людей. И я извлёк из этого некоторую пользу, но я совершенно не понимал, что я делаю и, что в результате должно получиться. Я не имел никакого представления о том, что Баба сказал мне позже, когда привёл сюда: «Ничего не нужно получать, у тебя уже есть всё необходимое. Ты – это всё, что существует».

Я всё время молился о том, чтобы в моей жизни появился Духовный Учитель. Говорят, что, когда ученик готов, Учитель обязательно придёт. И я молился: «Господи, пожалуйста, пошли мне моего Учителя, пожалуйста, пошли мне моего Учителя». И Он пришел. Вот как это произошло.

Однажды я медитировал и просил об Учителе. В медитации я почувствовал прекрасную энергию оранжевого цвета. Я не знал, что это за энергия, я только видел, что она была оранжевого цвета. Неожиданно я почувствовал невероятное спокойствие, как в тот момент, когда я поднимался над своим умирающим телом. После этой медитации ночью мне приснился сон. Во сне я был следователем, и я обследовал дом, в котором произошло убийство. Дверь была сломана, на полу были осколки разбитого стекла, везде были кровь, все шкафы были открыты и перевернуто.

**Тед:** И это происходило в неизвестном районе страны?

**Браян:** Да, это было в Калифорнии. Я обследовал дом, и там, где я открывал дверцы шкафов, была фотография человека в оранжевой одежде с пышной короной волос. И я думал, что он был африканцем. Куда бы я ни пошёл в этом доме, везде была одна и та же фотография. Очень необычная фотография.

В душевой я открыл шкаф для медикаментов, и там тоже была эта фотография. В конце сна я зашел в спальню, где стоял низкий комод

с большим зеркалом, и в центре зеркала была приклеена та же самая фотография человека с тёмной кожей в оранжевой одежде. Я видел, что вся поверхность комода была покрыта пеплом. Казалось, что пепел сыпался с фотографии. И кто-то пальцем написал номер телефона. Во сне я взял блокнот и записал этот номер. И сон закончился. Сон был настолько реальным, будто всё происходило на самом деле.

Когда же утром я проснулся, я не мог вспомнить номера телефона. Во сне я записал номер в блокнот, но не помнил номер утром. Сон был настолько впечатляющим, что я думал о нём весь следующий день. Я рассказал об этом некоторым друзьям, но никто не знал, чтобы это могло значить. Никто из них не знал о Саи Бабе, никто не видел Его фотографию, никто не сказал мне: «О, это Саи Баба». Следующей ночью мне приснился тот же самый сон со всеми подробностями. Во сне я очень хотел знать, что же произошло в этом доме. Почему всё было поломано, почему повсюду была кровь.

**Тед:** И почему всё это происходило в Калифорнии.

**Браян:** И почему всё это происходило в Калифорнии. На следующую ночь – опять тот же самый сон, через день тот же сон приснился два раза. Через неделю этот сон стал сниться, повторяясь много раз в течение ночи. Я засыпал, видел сон, затем просыпался, опять засыпал и видел сон, и так могло повторяться три, четыре, шесть, семь, десять раз. Это стало невыносимым. Я уже боялся засыпать, так как знал, что сон приснится опять. В конце концов, друзья посоветовали мне положить блокнот и ручку рядом с кроватью и сразу после пробуждения попытаться записать номер телефона из сна.

**Тед:** И как долго это продолжалось?

**Браян:** Почти три месяца сон снился мне много раз в течение ночи.

**Тед:** Один и тот же сон в течение трёх месяцев?

**Браян:** Да, один и тот же сон в течение трёх месяцев. Иногда десять раз за ночь. В конце концов, я положил блокнот и ручку возле кровати. Мои друзья сказали: «Дай себе команду перед сном, что, когда ты проснёшься, ты должен вспомнить и записать номер. Скажи это себе.

бежим на даршан». Было около трёх часов дня. Кто-то дал мне белые штаны и рубашку. Я оделся, и мы побежали. Когда мы прибежали, ворота уже были закрыты, так как зал был заполнен. Мандир в то время был меньше, это уже позже его расширили, и он был набит людьми, людей было просто миллион. Мы не могли попасть внутрь, а толпа сзади сильно налегала. И я не понял точно, что произошло, но вышел севадал, схватил меня за руку и сказал: «Заходи! Садись здесь!» Меня посадили в задних рядах, там, где находится аппарат для очистки воды. Через пять минут ко мне подошёл другой севадал и сказал: «Что ты тут делаешь?! Пересаживайся сюда». Он пересадил меня в другое место. Через несколько минут пришёл ещё один севадал и тоже сказал: «Что ты тут делаешь?! Двигайся сюда». В результате я попал в какую-то группу, и вдруг всю эту группу тоже стали пересаживать. Итак, постепенно я передвинулся с задних в первые ряды. И буквально за несколько минут до того, как вышел Баба, ко мне подошёл севадал, взял меня за руку и сказал: «Пошли со мной». И он посадил меня на первый ряд на свободное место, где должен был сидеть севадал. Теперь я сидел в конце белой дорожки, по которой шёл Баба, выйдя из Своего дома. Тогда Он жил за залом Пурначандра.

К мужской стороне вела белая дорожка, выложенная белым мрамором. Севадал посадил меня прямо в конце этой дорожки перед поворотом. Как только я сел, заиграла музыка. В то время перед даршаном не пели Веды, и была тишина. Когда Баба выходил, начинала играть музыка. Я увидел, как Он выходит из Пурначандры в лучах солнца в конце тёмного тоннеля. Крыша была раздвинута, сейчас почему-то этого не делают, и солнечные лучи проникали внутрь, но всё равно внутри было достаточно темно. Подул ветерок, и заиграла прекрасная музыка. Он вышел на эту белую мраморную дорожку. И мне казалось, что Он всё время смотрел на меня. Как только Он вышел, Он не отрывал взгляда от меня. Он шёл так медленно и грациозно, одной рукой придерживая платье. Он шёл и всё время смотрел на меня.

Конечно же, Он отводил взгляд и брал письма, но я запомнил только, как Он шёл и всё время смотрел на меня. Он шёл прямо

та же самая фотография, которая была в моём сне, на кольце, на обложке книги и в Центре. Под фотографией было написано: «Ашрам Саи Бабы, Путтапарти, 190 км», или что-то в этом роде. Это был старый аэропорт в Бангалоре. Мы прилетели примерно в пять утра и увидели обычную индийскую картину: люди лежали повсюду, на полу, на улице около дверей аэропорта, коровы гуляли прямо около аэропорта и жевали отбросы, дети просили подавание. Мы сели в большой кондиционированный автобус. Было много таких автобусов, так как группа была очень большой. Мне хотелось хорошо выглядеть, когда мы приедем в ашрам, и я надел блейзер, красивые брюки, красивые ботинки.

**Тед:** И вас отправили в шед.

**Браян:** Мы приехали в ашрам, и это было за три или четыре дня до семидесятилетия Свами. Я никогда не видел такой толпы людей и столько пыли. Это сейчас в ашраме много зелени, посажено много кустов, и деревья уже большие, а тогда эти деревья были только посажены к семидесятилетию. Тогда было немного деревьев, только несколько старых деревьев. И там было очень пыльно и грязно. Многие иностранцы ходили в масках, защищаясь от пыли и инфекции. Было очень пыльно.

Тогда не было офиса для расселения, был натянут огромный тент, и под ним стояло несколько сотен столов, так как постоянно прибывало очень много людей. Мы зарегистрировались, и нас отвели в шед. Это был самый последний шед. У меня был шок. В это время там не было кроватей, а были только матрасы на каменном полу.

**Тед:** Сколько людей там размещалось?

**Браян:** Примерно сто пятьдесят человек. Везде висели сотни веревок с сетками от комаров.

**Тед:** Была ли там душевая?

**Браян:** Нет, только индийский туалет. У меня был настоящий шок. Но вдруг кто-то сказал: «Быстрее переодевайся в белую одежду и

И я пытался это сделать, но не мог сразу вспомнить весь номер. Сначала я записал код 516, и это был код района Лонайленд в Нью-Йорке. Примерно через неделю я всё-таки смог записать весь номер. Я проснулся в то утро и увидел, что номер похож на реальный телефонный номер. Я дождался 8:30 утра, чтобы не будить никого слишком рано, и набрал номер. Мне было очень страшно.

Мне ответили, и я сказал: «Возможно, у меня неверный номер, и это может показаться вам шокирующим». Но человек ответил: «Нет-нет, продолжайте. Это неудивительно, я слышал много подобных историй». Тогда я сказал: «Мне приснился сон, и во сне я увидел этот номер телефона». Человек сказал: «Это меня ничуть не удивляет». Он спросил: «О чём был сон?» И я ответил: «Это был сон, повторяющийся в течение последних трех месяцев. Мне снилась фотография странного человека в оранжевой одежде с короной волос». Тот человек сказал: «О, да, это мой гуру. Мне постоянно звонят по этому поводу. Его зовут Саи Баба, Он живет в Индии». Я удивился: «Он не из Африки?» «Нет, Он индеец, Он живет на юге Индии. Там у людей очень тёмная кожа», - сказал мой собеседник и добавил: «Наша группа собирается каждую неделю для молитвы и медитации, и ещё мы изучаем Его учение. Как раз сегодня вечером мы встречаемся. Почему бы вам не прийти, это на Манхэттене».

Он сказал мне адрес и время встречи и попросил не надевать шорты, надеть брюки, то есть одеться скромно. Я позвонил всем моим друзьям и рассказал о том, что случилось. Они подумали, что я сошёл с ума.

**Тед:** Это был реальный номер телефона?

**Браян:** Это был реальный номер, и ответивший мне человек понял, о ком я говорю. Это был его духовный учитель из Индии. Мои друзья подумали, что я – сумасшедший. Но в тот момент я был счастлив быть сумасшедшим потому что, наконец, понял свой сон. Мне надо было как-то провести день. В тот день я не работал и решил прогуляться в районе Бруклина на Парк Слоуп. Там вдоль дороги было много букинистических магазинов. Когда я проходил мимо одного из таких магазинов, я увидел прилавок, на котором лежали книги за один доллар. Это были книги, которые трудно было продать.

Я проходил мимо и вдруг увидел книгу, на обложке которой была фотография из моего сна! Книга называлась «Трансформация сердца», и до сих пор это одна из моих самых любимых книг с историями преданных. Я опять был сильно поражён происходящим. Я купил книгу и решил весь день посвятить чтению. Я пошёл в метро, чтобы доехать до Центрального Парка. День был прекрасный, и я хотел в парке почитать книгу.

Когда я ехал в метро, то обратил внимание на людей, стоящих рядом со мной в вагоне. Они держались за поручни, и я увидел на пальце одного из них перстень с изображением того же самого лица, которое было на фотографии из моего сна и на обложке книги!

И мужчина сказал своим друзьям: "Мой духовный учитель - Саи Баба". Я был в таком состоянии, что даже не мог ничего сказать им, я просто наблюдал за ними. Я сказал: «О, Боже, что со мной происходит?»

Я доехал до Центрального Парка, выбрал подходящее место и начал читать. В какой-то момент я перестал читать и начал молиться, а затем погрузился в медитацию. Во время медитации я вдруг почувствовал, что кто-то стоит напротив меня. Я открыл глаза и посмотрел наверх, и передо мной действительно стоял человек, я увидел Свами.

Я сидел на земле и медитировал. Я поднял голову и посмотрел на Него. Он тоже смотрел на меня. Он держал руки перед Собой. Позже я очень часто видел, что Он именно так складывает руки. Я не помню всего нашего разговора, но я помню, что я сказал: «Пожалуйста, помоги мне. Что мне нужно сделать, чтобы развиваться духовно быстрее?» Он сказал: «Если ты хочешь, то можешь перестать курить и есть мясо, если ты хочешь». Он не сказал: «Ты должен». Он не сказал: «Прекрати». Он сказал: «Если ты хочешь, то это поможет тебе быстрее развиваться».

Всё это происходило на самом деле, и мне показалось, что всё произошло очень быстро. В то время я уже не употреблял спиртного из-за проблем с почками и печенью, но я много курил и ел мясо, как и многие американцы. Именно с этого дня я перестал есть мясо и курить. Приближался вечер, и я поехал в Центр Саи в Манхэттене. Когда я нашёл Центр, я увидел, что туда заходило много индийцев.

Я почему-то испугался и не решался заходить. Центр располагался в маленькой церкви. Женщины были одеты в сари, а мужчины - в белые одежды, даже европейцы были одеты в необычные белые одежды. Я чувствовал себя новичком. Я заглянул в церковь и увидел алтарь, на котором была установлена огромная фотография из моего сна, то же самое изображение, которое я увидел на кольце, та же самая фотография, что была на обложке книги! У меня не было сомнений, что я попал в нужное место.

Всё это не могло быть простым совпадением, это было посланием. Несмотря на то, что я был там впервые, у меня было чувство, что я уже был там. Я вошёл, нашёл того человека, с которым разговаривал по телефону, и он познакомил меня ещё с несколькими людьми. Потом он сказал: «Мы будем петь, и поскольку ты не знаешь песен, можешь просто слушать». Когда начались бхаджаны, я вдруг понял, что я знаю слова. Люди, которые знали, что я пришёл впервые, удивлялись и спрашивали: «Откуда ты знаешь слова? Ты поёшь так, будто знаешь эти песни 10 лет?» Я не знаю, почему это случилось, поскольку я до сих пор не знаю слов многих бхаджанов.

Это было примерно за три месяца до семидесятилетия Бабы, и Центр организовывал поездку большой группы в Путтапартти. Индия никогда раньше не вызывала у меня интереса, я никогда не хотел туда поехать, я не думал об Индии, я даже не видел фотографии Индии, кроме стихийных бедствий в Бхопале. Я не думал много об этой стране.

Организатор группы неожиданно сказал, что они купили четыреста билетов, фактически это была большая часть самолета компании Аэр Индия. Поэтому Аэр Индия подарила им несколько бесплатных билетов. Руководитель Центра спросил меня: «У нас есть свободные билеты, не хотел бы ты поехать с нами?» Я ответил: «О да, конечно, я был бы рад поехать». Он спросил меня, на сколько месяцев я хотел бы туда поехать. Там можно было находиться до шести месяцев. И я сказал: «Шесть месяцев». Я быстро уволился с работы, освободил квартиру, отвёз все свои вещи к другу, получил паспорт и индийскую визу, сел на самолет и оказался в Бангалоре.

Это был настоящий культурный шок. Но первое, что я увидел в аэропорту Бангалора, это огромный портрет Свами. И это была